

GLI OMICIDI DI DANTE

Parlando di "crimini d'altri tempi" non si può che partire dai "gialli storici", un fenomeno inaspettato nella letteratura di genere: il successo ottenuto dal "personaggio" di Dante Alighieri.

Tre romanzi, infatti, sono arrivati quasi contemporaneamente in libreria: "Il Circolo Dante" di Matthew Pearl; "I delitti del mosaico" di Giulio Leoni (già autore di "Dante Alighieri e i delitti della medusa") e "La mano di Dante" di Nick Tosches. Senza contare le citazioni dantesche che sono apparse in altri romanzi da "L'Isola dei morti" di Valerio Massimo Manfredi, "La questione del metodo" di Jacques Bonnet e "Ignazia alle crociate" di Giuseppina Vallesi. Così una sezione degli incontri con gli autori sarà dedicata appunto ai "delitti" di Dante.

Saranno presenti nella stessa giornata Matthew Pearl, Valerio Massimo Manfredi (archeologo, divulgatore e creatore di storie a forte connotazione "gialla", a partire da "L'Oracolo", per passare a "Chimeira") e Giulio Leoni (laureato in lettere, appassionato di storia della magia, ha firmato "Dante Alighieri e i delitti della medusa" e "I delitti del mosaico Dante Alighieri indaga").

Seguendo il "filo rosso" della storia, gli altri incontri letterari, sempre coordinati dallo scrittore Eraldo Baldini, vedranno la partecipazione di firme come Carlo Lucarelli e il suo commissario De Luca (e si resta fra Ventennio e secondo dopoguerra), Danila Comastri Montanari, creatrice delle avventure del senatore Publio Aurelio Stazio.

Ancora: Alessandro Perissinotto, che varia le proprie ambientazioni storiche passando dalla prima metà del Cinquecento con "La canzone di San Colombano", agli ultimi mesi della seconda guerra mondiale con "L'anno in cui uccisero Rosetta". Altri contatti sono in corso con Leonardo Gori, insieme allo storico Franco Cardini, Marco Buticchi e altri ancora.

ILLUSTRAZIONE

Mantenendo questa chiave di lettura, "Gialloluna Neronotte" proporrà una sezione dedicata all'illustrazione divisa in due parti: la prima vedrà l'interpretazione del tema centrale, cioè i gialli storici e soprattutto Dante, grazie alla collaborazione di autori che proporranno inediti espressamente realizzati per l'evento.

Hanno dato la propria adesione Massimo Cavezzali, Riccardo Crosa, Mauro Monaldini, Davide Reviati, Gianni Sedioli, Guglielmo Signora.

Verrà poi realizzata la prima mostra dedicata ai personaggi "gialli" di Daniele Panebarco, a partire dall'hollywoodiano Big Sleeping.

Una rassegna mai realizzata fino a ora e che sarà arricchita da un catalogo ad hoc con contributi di Fulvia Serra, Beppi Zancan, Vittorio Giardino, Luigi Bernardi e altri ancora.

TEATRO

Si conferma la sezione dedicata alla prosa, con testi che seguono il filone portante, mescolando anche umorismo e teatro-canzone.

Saranno al teatro Rasi la compagnia Rossotiziano, per lo spettacolo "Illuminato a morte", di e con Peppino Mazzotta, già nel cast televisivo del "Commissario Montalbano" e Donati & Olesen per "Buonanotte Brivido".

MUSICA

Ci sarà il concerto inaugurale con la band 'Delitti perfetti', diretta dal maestro Teo Ciavarella, creata appositamente per il Festival nel 2003, e arricchita di nuove voci, per un secondo excursus nella canzone d'autore dedicata al thriller.

TEATRO DI FIGURA

Sarà la novità dell'edizione 2004.

Verranno proposti, sotto la direzione artistica del Teatro del Drago, tre eventi: due spettacoli teatrali per bambini e famiglie e una caccia al tesoro, anzi al "burattino".

Verranno messi in scena: "Io li odio i burattini, ovvero giallo al b.b.b. (bingo bongo bar)", spettacolo per pupazzi e attori proposto dalla Nuova Opera dei Burattini di Roma; "Il pappagallo della signora Filippa", giallo burattinesco di Mauro Monticelli, messo in scena dal Teatro del Drago; una Caccia al tesoro su testo originale predisposto sempre dal Teatro del Drago e dalla direzione artistica di Gialloluna Neronotte.

ALTRI EVENTI

L'intero programma, si completerà confermando i "Murder party", con tre diversi titoli in scena.

Sono possibili "sorprese" sempre dedicate ai bambini.

CATALOGHI E PUBBLICAZIONI

"Gialloluna Neronotte" produrrà anche in questa edizione un catalogo generale delle manifestazioni ed uno speciale dedicato a Panebarco.

A questi si aggiunge un piccolo volume con due racconti inediti.



Gialloluna Neronotte 2004
Festival della letteratura di genere - Seconda edizione
RAVENNA 30 settembre - 10 ottobre

Promosso dalla Provincia di Ravenna
Organizzato da PA.GI.NE. associazione culturale
progetto di Giancarlo Daissè, Nevio Galeati, Paolo Pingani

Per informazioni: telefono 335 6485088
gialloluna@racine.ra.it
sito internet: www.gialloluna.it

Ufficio Stampa: Coop Aleph rif. Pierluigi Papi
telefono 338 3648766 ppapi@racine.ra.it