

Hugo Pratt

di Silvia Giombini

WHEELING, IL SENTIERO DELLE AMICIZIE PERDUTE

Città di Castello: Palazzo Vitelli a Sant'Egidio nel Salone dei Fasti dal 18 settembre al 17 ottobre 2004

22



Palazzo Vitelli: prestigiosa sede rinascimentale della mostra

L'Associazione Amici del Fumetto di Città di Castello, che ha al suo attivo la precedente mostra nel 2003 dedicata a F. Fusco (che tutti conoscono come il disegnatore di Tex), ha voluto organizzare ed inserire nel programma dell'autunno tifernate, un altro appuntamento molto importante: l'omaggio a Hugo Pratt. In occasione della mostra verrà messo in vendita il portfolio contenente 4 acquarelli dell'artista compreso i "Due indiani in canoa", novità assoluta in campo editoriale resa possibile grazie alla collaborazione ed all'alta professionalità in campo artistico di Genesi Gruppo Editoriale. Ma chi è realmente Hugo Pratt? Tutti lo ricordano come il creatore di Corto Malese, il personaggio che apparì per la prima volta in un mensile di fumetti lanciato nel 1967 con Florenzo Ivaldi, Sgt. Kirk, e che ne determinò il successo.

A noi piace però ricordarlo anche come *"il grande narratore che con meravigliosi disegni e acquarelli ha raccontato il confine tra le civili colonie del Nord America e le selvagge terre degli indiani, il passaggio a nord ovest, il grande mondo dell'avventura che sa di spazi sconfinati e di muschio, di baracche fumanti e fortini assediati."*

Hugo Pratt, giramondo, chitarrista, attore nato, autore di apprezzate litografie, è soprattutto un disegnatore di fumetti, nei quali trasferisce le sue avventurose esperienze di viaggio e la sua profonda conoscenza di uomini, paesi e costumi dei più esotici angoli del mondo. Nato nel 1927 su una spiaggia di Rimini, a dieci anni segue il padre con la famiglia in Etiopia, l'Africa esercita sul piccolo Hugo un fascino enorme e la guerra costituisce per lui un'esperienza determinante.