



lante. Il tutto corredato da cornici d'epoca interamente lavorate a mano da maestri antiquari. E' bene ricordare che la tela esige 4 passaggi fondamentali:

- 1) Finitura iniziale: solitamente viene data con olio di lino o coppale per dare lucentezza e corposità al supporto.
- 2) Essiccazione.
- 3) La fase, più bella, del COLORE dove la tela prende forma, forza e tridimensionalità.
- 4) Seconda essiccazione.

Naturalmente gli sviluppi delle opere sono molteplici: si va dall'invecchiamento, al ritocco manuale, alle bruciature, allo screpolamento, alle stuccature. PICCOLI segreti che fanno la GRANDE differenza tra una riproduzione commerciale ed un'opera realizzata da GENESI. Ci siamo innamorati di GENESI perché è un'azienda giovane, piena di giovani capaci di venire incontro alle esigenze più disparate, completata da persone mature ed esperte in molteplici settori ed in grado di presentare soluzione ad ogni problema. Non è un fatto da poco.



*Nelle foto: Genesi - le varie fasi di lavorazione per creare un "quadro d'autore": splendide riproduzioni d'arte che non hanno uguali sul mercato realizzate da uno staff qualificato di artisti*

