

IL BELLO PER TUTTI

di Maria Caramia

C'ERA UNA VOLTA UNA TELA,
UN PENNELLO, UN'IMMAGINE....

74

C'erano una volta i Grandi Artisti.

C'era una volta la voglia di riprodurre il bello, interpretarlo e viverlo.

Oggi c'è GENESI che nella sua essenza racchiude tutto ciò.

Infatti, grazie ad una moderna tecnologia ed uno staff qualificato di artisti delle Belle Arti, Genesi è capace di realizzare quadri d'autore con qualsiasi tecnica, supporto, finitura,

dimensioni. Ma il miracolo è che il tutto è fattibile a prezzi estremamente competitivi.

GENESI, fornitore ufficiale per i maggiori musei, con il tempo è riuscita a riprodurre tecniche estremamente complesse, risalenti al periodo medioevale e rinascimentale, che vanno dalla manitura della tela, simulando il "craquelé" presente nelle opere del '400, alle mestiche compo-

ste da chiare d'uovo, gesso, colla di coniglio o colla di pesce. Il ritocco a mano è eseguito in maniera scrupolosa, su diversi tipi di tela, a seconda dei soggetti da realizzare.

Utilizzando composti esclusivi ed innovativi, GENESI propone prodotti eccelsi rispetto a quelli già esistenti sul mercato. La GENESI con i suoi colori, le sue trasparenze, rende una tela bianca e arida viva, lucente e bril-

