



Jerònimo Casas in un divertente pièce dal titolo "Mentre dorme Firenze" che lo vede al bivio di un dubbio amletico: regnare come Granduca o dedicare la vita all'alchimia, sua grande passione? Lo spirito del padre, la moglie austriaca, i cortigiani lo allontanano dai suoi desideri mentre il suo animo vorrebbe volare a Pratolino per dedicarsi ai suoi studi, all'interno di quel paradiso meccanico che era il "Gigante dell'Appennino".

DAME A BOBOLI, quattro diverse pièces teatrali che vedono protagoniste le donne che hanno vissuto a Boboli e che ne hanno fatto il loro giardino personale.

> I LUOGHI

I luoghi delle rappresentazioni sono stati accuratamente scelti dal regista perché carichi di storia e sconosciuti agli stessi fiorentini:

l'oratorio di San Nicola al Ceppo cela intatto il pulsare della storia, custodito dall'antichissima Confraternita di San Nicola e conserva nei suoi locali un Crocifisso del



Beato Angelico ed un meraviglioso organo settecentesco che fu suonato addirittura da Cherubini.

L'ex-teatro dell'accademia dei Solleciti (oggi CHIESA EVANGELISTA BATTISTA) è stato chiuso nel 1887 e da allora ha perso la sua natura di luogo di spettacolo, ma 116 anni dopo sarà di nuovo luogo di teatro e di divertimento: gli spettatori seduti nei palchi assisteranno, nella platea sottostante, come un vero e proprio pubblico di arena,

alla cattura della belva Lorenzaccio.

L'ex-chiesa di Santa Monaca, vide ospite forzata, Camilla Martelli, matrigna di Francesco I de' Medici che ve la rinchiuse dopo la morte del padre. Il luogo ospiterà proprio una commedia su Francesco I: speriamo che piaccia anche a Camilla...

Ed infine il "Giardino Degli Ananassi" all'interno del Giardino di Boboli, spazio normalmente non accessibile al pubblico per la grande fragilità e delicatezza degli esemplari che vi sono presenti aperto eccezionalmente solo in questa occasione, è il luogo magico e meraviglioso che fa da sfondo a "Dame a Boboli" spettacoli pomeridiani sulle donne medicee sempre con musica dal vivo (si alternano gruppi di madrigaliste a chitarriste e flautiste rinascimentali) e, all'ombra dei grandi alberi di Boboli, si ascoltano le parole e si rivivono gli eventi delle donne medicee. Rigorosamente in abiti antichi.

> PROGRAMMA SPETTACOLI

"GIOIE" Frammenti di Vita di Anna Maria Ludovica de' Medici
Elettrice Palatina
Oratorio di San Nicola al Ceppo
Via Pandolfini, 3 - Firenze

"LORENZACCIO"
Ex teatro dell'Accademia dei Solleciti (Chiesa Evangelica Battista)
Borgognissanti, 4 - Firenze

**"MENTRE DORME FIRENZE
ovvero Francesco I: un alchimista alla corte de' Medici"**
Chiesa di Santa Monaca
Via Santa Monaca, 6 - Firenze

"DAME A BOBOLI"
Giardino degli Ananassi (all'interno del Giardino di Boboli)
Piazza Pitti - Firenze

