

• **Pittoresche architetture  
che si specchiano nell'acqua**

di Paola e Mimmo Di Girolamo

**REPORTAGE**

## Una passeggiata a Bruges

**P**osta oggi quasi al confine tra il Belgio e l'Olanda, Bruges fu fondata sulla sponda dello Zwin intorno all'VIII secolo e diventò ben presto un importante centro commerciale grazie al suo sbocco sul mare.

La sua storia e il suo passato splendore sono ancora oggi ampiamente testimoniati dai monumenti e dalla magica atmosfera che pervade tutta la città, che si rivela immediatamente accogliente anche per il turista *plein air*: già all'ingresso, infatti, si possono seguire le indicazioni di un parcheggio per camper o roulettes, dove è possibile anche pernottare, che è sito molto vicino al bellissimo centro della città che si può raggiungere facilmente a piedi o in bicicletta.

La visita di Bruges impegna almeno per una intera giornata.

È d'obbligo durante la visita salire sul battello per il giro del canale (circa ottomila lire a persona) e

gustarsi una meravigliosa passeggiata in carrozza attraverso i vari angoli di questa stupenda cittadina (circa diecimila lire a persona).

Noi, che l'abbiamo visitata nella scorsa estate, decidiamo con in mano la piantina della città, di iniziare il nostro giro dal cuore di Bruges: la Grande Place, sulla quale si affacciano ad est: il Palazzo del Governo e l'Edificio

della Posta, che sono due costruzioni in stile gotico.

In mezzo alla piazza è situata la statua in pietra e bronzo che risale al 1887 raffigurante J. Breydel e P. De Coninck, i capi della rivolta popolare del 1302 contro i francesi.

Sulla piazza affaccia anche il palazzo che fu sede degli antichi mercati, su cui si staglia la Torre Campanaria, alta 83 metri, che

si può scalare salendovi fino in cima grazie ai suoi 336 gradini; dall'alto si può ammirare lo splendido panorama della pianura fiamminga.

Dopo la Breydelstraat, si trova il palazzo barocco della Prevotà e si arriva al Burg, considerato a giusto titolo "l'Acropoli" della città.

Ancora oggi la piazza è un museo all'aria aperta nella quale si possono ammirare nove secoli di architettura: vi è il Palazzo Comunale, lo Stadhuis, un capolavoro gotico eretto nel XIV secolo, che è il più anti-

co delle Fiandre; vi è il Palazzo di Giustizia, la Cancelleria del French, un palazzo rinascimentale risalente al XVI secolo, e vi è la Basilica del Santo Sangue, composta da due chiese sovrapposte: in basso la chiesa romanica Sint Basilius, costruita nel XII secolo, ed in alto

la Basilica vera e propria che è un santuario gotico del XV secolo.

Vicino al Palazzo



**Belgio: Bruges il Mrkt**