

L'opportunità di essere Protagonista e Autore

Quali camperisti il lasciare traccia delle sensazioni provate durante un viaggio è lo stesso bisogno che il pellegrino, l'esploratore o il semplice viandante ha sempre sentito, in qualsiasi epoca e latitudine, infatti, i più grandi viaggiatori hanno lasciato dietro di sé diari e racconti di viaggio capaci di emozionare gli esseri umani di ogni tempo.

Per quanto sopra, redigi un diario di viaggio per fissare i ricordi e continuare a riviverne le emozioni e, una volta a casa, invia foto e testi a info@incamper.org

Puoi trasformarti in Autore e con il tuo contributo gli articoli che pubblicheremo sulle nostre riviste saranno ancora più variegati e interessanti perché vissuti e narrati dal protagonista stesso.

Diventa Protagonista, invia all'indirizzo email info@incamper.org i tuoi racconti, eventi, feste e ricorrenze e cercheremo di pubblicarli. Essendo la rivista a cadenza bimestrale, la segnalazione dovrà pervenire almeno tre mesi prima che l'evento si svolga.

Cerca gli eventi più accattivanti, fuori dall'ordinario, magari un po' eccentrici.

Setaccia il mondo come i cercatori d'oro: vai a caccia di novità per arricchirci di conoscenza.

Evita la solita sagra paesana o la festa patronale, salvo che sia talmente particolare da essere unica.

Sii Protagonista, divulga la conoscenza affinché i tuoi amici possano trovarti tra le pagine, aprendo www.nuovedirezioni.it o www.incamper.org, senza percorrere lunghe distanze per venirti a trovare.

Completa il diario di viaggio evidenziando:

Lo spazio attraversando luoghi, paesaggi, città.

La cultura che si rinnova incontrando persone testimoni di valori e storie diverse.

Il tempo perché il viaggio "inizia" e "finisce".

L'anima quale luogo ideale dove le emozioni non si bruciano nello spazio di un attimo ma diventano memoria.

L'equipaggio perché sono le loro sensazioni, delusioni, soddisfazioni che formano il viaggio.

La meraviglia e l'incanto che si gusta a ogni millimetro di strada, per pietre e accadimenti minimi nel paesaggio.

Il dimenticarsi dell'orologio che scorre e fermarsi in istantanee di vita.

Le motivazioni di una fermata o di una visita, perché erano programmate oppure perché si sono rese necessarie.

Le sensazioni nel visitare un luogo e nel soggiornarvi.

I contatti attivati in una sosta per "allacciare ponti".

La verifica affinché il posto sia idoneo a una sosta sicura.

La ricerca e scoperta di dove approvvigionarsi dei viveri, vestiario, ricordi del luogo.

La scelta di un eventuale ristoro.

I contatti con la popolazione e le scoperte di un particolare modo di vivere.

Il guardare con attenzione e rispetto gli abitanti per comprenderne gli usi e costumi.

Il viaggiare, percorrendo l'Europa, la nostra nuova Patria, quali ambasciatori in incognito dei valori della propria città e del proprio territorio. Un viaggio che supera il confine materiale e ideologico di Nazione che ha creato infinite rivendicazioni e guerre.