

mente affrescati; in primo piano, davanti al Santa Santorum c'è sempre un'icona della Madonna col bambino rivestita in oro o argento. L'esterno è disadorno, con un prato senza particolari fioriture.

Ci rimane ancora del tempo per visitare il prossimo e più atteso Monastero di Voronet (Mănăstirea Voroneț), il primo affrescato della Bucovina. Le scene all'esterno, relative alla storia biblica, avevano lo scopo di educare le persone che non entravano in chiesa e non sapevano leggere.

Ci fermiamo nel parcheggio davanti al monastero ancora pieno di bancarelle, paghiamo il biglietto di soli 3 Lei a persona ed entriamo nell'atrio ad ammirare quella che è definita come il "gioiello della Bucovina" e ne ammiriamo i colori su cui domina il "blu di Voroneț". La costruzione non è molto grande, solo 25x11m, con il tipico tetto spiovente a forma di tenda per proteggere i muri dalle intemperie, la parete occidentale è interamente rappresentata dal Giudizio Universale (per questo viene definita anche come "la Cappella Sistina d'Oriente"), sul

