

Elena Vollmann nasce a Karaganda, Kazakistan quando era nell'Unione Sovietica. Attualmente vive e lavora a Firenze.

Dipinge da giovanissima. Dal 1985 al 1988 frequenta la scuola di Pittura in Kazakistan. Dal 1989 al 1991 frequenta gli studi di design di moda all'Università in Russia. Dal 1996 al 1999 frequenta l'università per stilisti di moda in Svizzera. Dal 1999 si dedica con intensità alla pittura attingendo a tecniche diverse. Nel 1999 a Colonia (Germania) la sua prima personale di pittura.

Dal 2007 evolve il proprio linguaggio pittorico, realizzando opere per enti pubblici e privati.

Nell'aprile del 2008 a Firenze una personale presso i locali della "Dolce Vita".

Nel novembre 2008 a Firenze l'Istituto degli Scudi di San Martino gli commissiona la realizzazione dell'immagine di San Martino e l'opera è esposta nel Salone dei Cinquecento in Palazzo Vecchio.

Nelle sue opere astratte/figurative, raffiguranti spesso una ricerca di cose belle, ha sempre documentato la sua vita in racconti surreali.

Le sue opere, spesso, sono accompagnate da frasi di grandi personaggi, ispirandosi alla poesia visiva, e corrispondono al suo stato interiore durante il lavoro. Di seguito alcune opere e le frasi.

L'amore senza il rispetto non può andare lontano o salire in alto: è un angelo con una sola ala.

Alexandre Dumas, il padre di Dumas (1802-1870)

Autoritratto 2009, tecnica mista, 50x50

