



## TRAPREISTORIAECONTEMPORANEO

In occasione delle giornate del patrimonio culturale della Valle Camonica

di DEBORA CIOLLI

Il Comune di Cimbergo in collaborazione con l'Associazione Naturalistica "LontanoVerde" e il Museo della Riserva Naturale delle Incisioni Rupestri di Ceto, Cimbergo, Paspardo, nel mese di Ottobre 2007 ha offerto la possibilità di riscoprire le località di Figna e Campanine attraverso il progetto di "TRAPREISTORIAECONTEMPORANEO". Il visitatore ha potuto ammirare le particolarità ambientali e storiche del sito e allo stesso tempo ammirare le opere di due ceramiche: Elisa Confortini e Debora Ciolli.

Uno scenario, che parlava con l'espressione della natura ed i segni del passato, ma che proponeva nuovi messaggi con l'arte, la poesia, la musica, che tutti potevano ascoltare, interpretare ed imparare ad amare.

All'ombra di castagni secolari, all'interno della suggestiva foresta di Campanine, era possibile effettuare la visita guidata alle rocce istoriate con

incisioni rupestri preistoriche e medievali e alle installazioni artistiche. Il percorso è stato inaugurato il 7 ottobre 2007 in occasione di Del Bene e Del Bello, giornate del patrimonio culturale della Valle Camonica, con le performance di "INCANTI DI CRISTALLO" del gruppo teatrale La Danza Spirale e "VOCI DALLA NATURA" momenti di musica con strumenti a fiato e a corda.

Il percorso inizia in località Campanine di Cimbergo con la visita guidata alle rocce istoriate in epoca preistorica e medievale. Il sito archeologico si trova all'interno di un ambiente naturale di pregio caratterizzato da castagni secolari, fonti d'acqua e vecchie baite.

La visita prosegue nella contigua località di Figna dove, lungo il cammino sono state realizzate otto opere con materiali naturali e ceramica, che vogliono richiamare l'attenzione dei visitatori sull'importanza del rapporto tra uomo e natura.