

In questo numero

novembre

22

IL PERSONAGGIO

**PROFONDITÀ, LUCE E COLORI**

La particolarità del tratto e della tecnica rendono unici i paesaggi del pittore Mario Magherini, ricchi di luci e colori caldi, che riescono a mettere in moto la mente per non dimenticare

Chiudiamo il 2006 rinnovando il formato della rivista. Quale segno di cambiamento l'opera del pittore Magherini in copertina

26

EVENTI

ARTE & CULTURA

CITIES FROM BELOW

A Pisa si apre il "XXI - cantiere provinciale per la cultura contemporanea". Come è cambiata e come sta cambiando la città contemporanea?



34

MOBILITÀ IN SICUREZZA

**FERMANO I VEICOLI MA...**

I veicoli contribuiscono al 25% dell'inquinamento mentre gli interventi limitativi dei Sindaci per contenere l'inquinamento li colpiscono per il 90%. Quanto possono durare questi interventi a carico del cittadino e del facile capro espiatorio che colpisce il trasporto privato?

Inquinamento

38

PUNTI CRITICI

GIUSTIZIA

FERMARE LE POSTE ITALIANE

Alle poste italiane le pensano tutte per fare affari a carico della collettività. Hanno cambiato i CAP, chi li sbaglia non ha diritto alla sicurezza della consegna della corrispondenza

