

## Sezione formazione

### Giornalista e videoperatore per eventi culturali e artistici

Workshop della durata di una settimana, con lo scopo di fornire le basi teorico-pratiche della documentazione di eventi artistici e culturali a un gruppo di giovani studenti d'arte, architettura e discipline affini. I partecipanti al workshop verranno formati da docenti (registi, storici e critici dell'arte, direttori di reti tematiche) sulle diverse modalità di documentazione di un evento culturale o di un'opera d'arte. Lo scopo è quello di creare un pool di giovani che siano in grado di documentare attraverso i mezzi audiovisivi, internet e pagina scritta, una mostra, una performance piuttosto che una videoinstallazione o un convegno.

Oltre alle sessioni teoriche, ai partecipanti al workshop verrà chiesto di realizzare un lavoro pratico, un video-documento (dalla progettazione, alle riprese fino all'editing) su specifiche parti della manifestazione.

### Critico della danza

Seminario-workshop della durata di dieci giorni, con lo scopo di formare i giovani all'attività critica della danza. A questo scopo verranno invitati critici e coreografi in qualità di docenti, per tenere moduli specifici.

Ai partecipanti allo workshop verrà richiesto di redigere un testo, riguardante la manifestazione di danza in corso. I testi saranno oggetto di una pubblicazione.

65



Castello di Maigrate



Progetto supportato da Accademia di Belle Arti di Carrara, Regione Toscana TRA Art, Ministero dell'Istruzione Università e Ricerca, Provincia di Massa e Carrara, Fondazione Cassa di Risparmio di Massa Carrara, APT Massa e Carrara

[www.accademiacarrara.it](http://www.accademiacarrara.it)

#### ARTINFORMAZIONE 2

si svolgerà congiuntamente con il Lunatica Festival Musicale.

Quindi musica e concerti

negli stessi spazi piazze e castelli dove si svolgono le iniziative del progetto. Allo stesso tempo, a partire dal 23 di luglio, Carrara ospiterà il Simposio di Scultura, curato da Bruno Corà. Le iniziative, sono state concertate in sinergia, in modo da permettere al territorio di strutturare un'offerta culturale e artistica di alto profilo.

#### Per materiale fotografico e documentativo

Ufficio Stampa SILVIA PICHINI

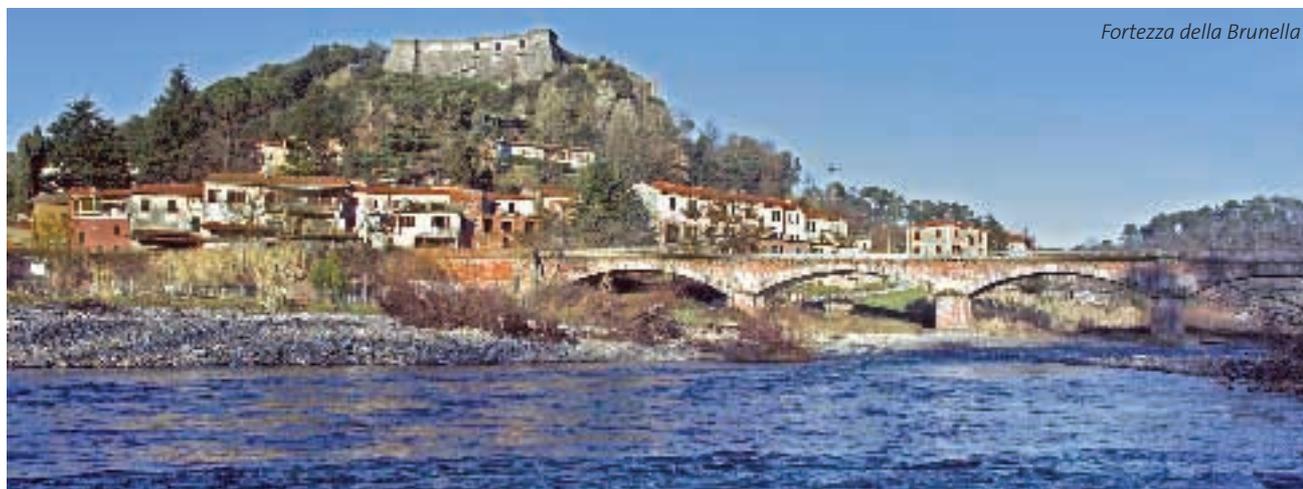
[silviapichini@libero.it](mailto:silviapichini@libero.it)

telefono 347 4536136

#### Per tutte le altre informazioni e iscrizione agli workshops

Benedetta Lanza - APT Massa Carrara

[b.lanza@aptmassacarrara.it](mailto:b.lanza@aptmassacarrara.it) - tel. 0585 240046



Fortezza della Brunella