

*criminale*; interverrà insieme al giornalista e scrittore Piero Colaprico.

Convegno storico scientifico (al Teatro Rasi dalle ore 9,30 per tutta la giornata, sabato 11 ottobre): un approfondimento sulla figura del 'poliziotto' italiano, con una particolare attenzione alle opere degli inizi della narrativa di genere.

Per la cronaca gli autori storici sono numerosissimi e i critici che se ne sono occupati, invece pochi. Sono previsti i contributi di: Renzo Cremante, docente di letteratura all'Università di Padova e curatore di collane gialle per vari editori; insieme a Lorian Macchiavelli dirige la rivista *Delitti di carta*, che torna nelle librerie in autunno; Marco Sangiorgi, critico letterario, responsabile dell'associazione culturale Il Bradipo, curatore di rassegne letterarie.

Teatro in giallo (al Teatro Rasi alle ore 21): una rassegna dedicata a testi già esistenti, scelti con la consulenza di Ravenna Teatro. Il primo appuntamento, sabato 4 ottobre, è con *Natura morta in un fosso* di Fausto Paravidino, monologo interpretato da Fausto Russo Alesi. La trama: in un paese qualunque della provincia del Nord Italia, una ragazza viene picchiata, uccisa e abbandonata in un fosso. Quando la polizia inizia a indagare, pian piano emerge un mondo fatto di droga, prostituzione, discoteche, omertà e ricatti.

Domenica 5 ottobre, presso la sede della Compagnia, in via Redipuglia a Ravenna, l'appuntamento è con la compagnia Tanti Così Progetti di Danilo Conti che metterà in scena la nuova produzione intitolata *Le ore*.

Si chiude domenica 12 ottobre con "Nunzio" di Spiro Scimone. Opera vincitrice selezione IDI (Istituto Drama Italiano) Autori Nuovi 1994. Medaglia d'oro IDI per la drammaturgia 1995. Nomination premio speciale UBU 1995. Nunzio è un atto unico con due personaggi, Nunzio e Pino, due figure di meridionali emigrati per motivi di lavoro (Nunzio è un operaio in una fabbrica di prodotti chimici, Pino è un killer), che vivono in un modesto appartamento in una città del Nord. L'azione, che si svolge nell'arco di una sola giornata, descrive il momento in cui Pino, tornando a casa dopo un omicidio, scopre che Nunzio ha seri problemi di salute.

Sceneggiati televisivi (Sala Forum della Circoscrizione seconda, domenica 5, lunedì 6, domenica 12 ottobre sempre alle 21): ciclo dedicato ai primi sceneggiati televisivi italiani di argomento giallo. Verranno presentati quattro titoli delle serie *Il commissario De Vincenzi*, interpretato da Paolo Stoppa (1973-1977) per la regia di Mario Ferrero. Saranno proposti al pubblico a ingresso gratuito.

Musica (Teatro Sociale di Piangipane giovedì 2 ottobre alle ore 21): colonne sonore, canzoni ispirate al mondo della malavita, melodie celebri legate a situazioni 'gialle': la musica ricopre un ruolo fondamentale nel genere thriller. Il festival ospiterà un concerto di 'gala' con la band



'Delitto perfetto', diretta dal maestro Teo Ciavarella, creata appositamente per il Festival, con una voce femminile, che proporrà celebri canzoni di Fred Buscaglione, canzoni italiane "proibite" e della mala.

Mostra dedicata all'illustrazione e ai fumetti (alla Biblioteca Classense): sono previste due sezioni. La prima sezione sarà costituita da opere originali appositamente realizzate per il Festival. Hanno già inviato opere: Stefano Babini, Gianluca Costantini, Riccardo Crosa, Davide Fabbri, Mauro Monaldini, Stefano Natali, Davide Reviati, Guglielmo Signora, Gianni Sedioli, Massimo Cavezzali.

La seconda sarà dedicata al *Commissario Spada* realizzato da Gianni De Luca dal 1970 al 1982 per "Il Giornalino dei

ragazzi". Verranno esposte riproduzioni realizzate grazie alla collaborazione delle Edizioni Bande Dessinée e Black Velvet che ne sta curando la riedizione completa.

A cena col delitto (vari ristoranti della città, giovedì 2, giovedì 9, venerdì 10 ottobre). Si tratta di un gioco teatrale, uno spettacolo d'attore e d'improvvisazione che si sviluppa durante le pause fra una portata e l'altra di una cena, coinvolgendo in prima persona il pubblico. I commensali vengono divisi in squadre per tavoli e alla fine della cena 'vince' chi scopre l'assassino. Gli spettacoli (*Incendio in Sardegna e Partita con il morto, ambientato nelle campagne romagnole*) vengono messi in scena dalla compagnia ravennate 'Quelli del delitto'. Sono realizzati in collaborazione con il sindacato ristoratori Ascom.

Cene a tema. Grazie alla collaborazione con i ristoranti ravennati, nel periodo del festival verranno proposti menù realizzati seguendo le ricette di romanzi celebri.



telefono 335 6485088



In questa pagina: in alto, un momento sulla scena. Qui sopra, la compagnia "Quelli del delitto"