

IL DISCO DELLA VITA

di Giuseppe Cassano*

Per concessione dell'Editore si riporta il seguente articolo pubblicato sul n. 22, Giugno 2003, di «Villaggio Globale», «Il Sole ci cambia la vita» - www.vglobale.it <<http://www.vglobale.it>>

100

L'evoluzione del nostro pianeta, ed in particolare la diffusione e sopravvivenza degli organismi viventi dipendono interamente dal continuo arrivo di radiazione luminosa dal Sole. Il fenomeno è così fondamentale che è già stato trattato da tantissimi punti di vista nei precedenti numeri di «Villaggio Globale». Ora lo affrontiamo da un altro punto di vista.

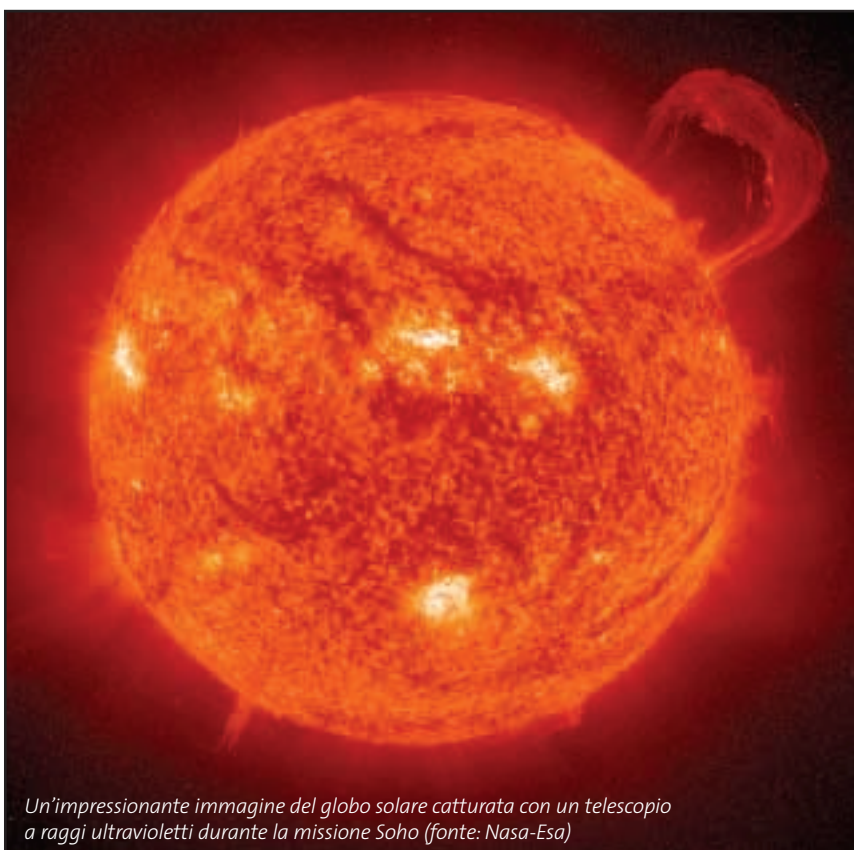
La copertina del disco dei Pink Floyd «The dark side of the moon» (Emi, 1973) è sicuramente l'illustrazione più divulgata di un esperimento di fisica. Per chi non appartiene né alla schiera dei 25 milioni di acquirenti del disco né alla ben più grande famiglia dei fruitori, sulla copertina del disco compare, su sfondo nero, un raggio di luce bianca che entra da sinistra, attraversa un prisma a sezione triangolare e ne esce rifratto e scomposto in un insieme di colori che vanno dal violetto al rosso passando per blu, verde e giallo.

> IL COLORE DELLA LUCE

La luce bianca che avvertiamo intorno a noi, in verità è una miscela di

*Professore di Fisiologia Generale, Corso di laurea in Scienze ambientali, Università di Bari

LE DIFFERENZE FRA UV-A E UV-B. PERCHÉ I RAGGI DEL SOLE ABBRONZANO O BRUCIANO. ALCUNE RADIAZIONI, CHE L'UOMO RIUSCITO A RIPRODURRE ARTIFICIALMENTE, HANNO UN IMPIEGO SANITARIO, MILITARE E DEPURATIVO.



Un'impressionante immagine del globo solare catturata con un telescopio a raggi ultravioletti durante la missione Soho (fonte: Nasa-Esa)