



CERVIA
1° MAGGIO 2001
SÌ, GIOCO ANCORA

Lionello Broggio

TORNANDO BAMBINI, verso i cinquanta anni

Aquilonisti. La mia passione per gli aquiloni, mi ha convinto a scrivere questo piccolo articolo sugli aquiloni. Questa mia passione si è risvegliata circa tre anni fa, forse è vero che quando si invecchia si ritorna un pò (tanto) bambini. Io ero ancora una volta (la terza consecutiva), in questo ponte di fine Aprile a Cervia per il XXI° Festival Internazionale degli aquiloni. Per volare con i miei aquiloni; per giocare con il vento; per assaporare il tiepido sole primaverile, la salsedine, la sabbia calda sotto i piedi. Per riempirmi gli occhi di colori e forme, le orecchie di suoni; musiche e rumori. Per incontrare gli amici aquilonisti, venuti da varie parti del mondo. Con alcuni di loro sono in contatto e-mail durante tutto l'anno. Vi chiederete: un quasi cinquantenne che gioca ancora con gli aquiloni! Sì, gioco ancora. Mi è solo bastato vedere l'affluenza di pubblico in questo festival, specialmente di camperisti. Cervia era invasa dalle famiglie in autocaravan, forse alcune migliaia ve lo posso assicurare, era una cosa impressionante. Inoltre l'organizzatore del Festival, Claudio Capelli, lo ha più volte rilevato e ringraziando i camperisti presenti, scherzando e affermando, che oltre ad essere il festival degli aquilonisti, è forse anche quello dei camperisti. Sì, gioco ancora, nel vedere gli stands che vendevano aquiloni, assaliti ed invasi da genitori con al seguito i figli a comprare aquiloni di tutti i tipi, specificando: E' per mio figlio, quale mi consiglia? Ma dopo poco tempo si vedevano i padri correre sulla spiaggia con l'aquilone per mano cercando di farlo librare nel cielo. O, rincorsi dai figli.

Sì, gioco ancora e con me hanno giocato e danzato tra il vento, il sole ed il mare, fra i tanti: MICHAEL ALVARES (nativo dell'India, Australiano d'adozione, gran conoscitore di aquiloni combattenti Rokaku, lo conoscono bene i bambini perché con i suoi aquiloni

