

Per informazioni più dettagliate, ufficio del turismo Tel. 0049-7722-953230 Fax 953236.

### Una via da "Guinness"

Lungo la Strada degli Orologi non mancano le particolarità ed i superlativi: a Schonach è conservato l'orologio a cucù più grande del mondo.

Entrando nella casa-orologio, ci si sente un po' come Gulliver durante uno dei suoi viaggi.

L'interessantissimo interno (da visitare ogni giorno dalle ore 9 alle 12, e dalle ore 13 alle 18) fa capire agevolmente anche il modo in cui funziona sia l'orologio stesso che il famoso cucù.

A chi cerca una visione completa del "mondo degli orologi", è consigliata una visita al Museo Nazionale dell'Orologio, situato a Furtwangen.

Il museo, aperto tutti i giorni dalle ore 9 alle 17, documenta la manifattura orologiera con più di 6.000 oggetti e possiede la più grande collezione di orologi della Foresta Nera.

Naturalmente, nella regione della Strada degli Orologi, si trova anche la più alta densità di fabbriche ed artigiani dell'orologio, (indirizzi su richiesta).

## **Karlsruhe**

**N**onostante il fatto di essere una città piuttosto giovane, Karlsruhe, fondata nel 1715 come residenza ducale, è diventata, in neanche tre secoli, una delle città più interessanti e visitate del Sud-Ovest della Germania.

La "città a ventaglio", sognata e costruita dal margravio Karl-Wilhelm, è nota per le sue attività legate alla cultura, alla scienza ed alla tecnica.

Come sede dei massimi organi giurisdizionali dello Stato, Karlsruhe rappresenta il più importante centro della legge della Repubblica Federale di Germania.

Karlsruhe non gode senz'altro di fama come città mondana; si presenta invece piena di vitalità, semplicità e gioia di vivere.

Un ulteriore fonte d'attrazione è costituita dai numerosi parchi e zone verdi che caratterizzano la città.

I boschi della Foresta Nera sono situati proprio davanti alle sue porte, ed anche l'Alsazia si trova a soli due passi.

La mentalità dei cittadini di Karlsruhe ricorda un po' il "savoir vivre" francese.

Grazie alla loro passione per il vino e la buona cucina, la città dispone di numerosi locali, ristoranti e caffè che aspettano l'ospite con calda accoglienza.

### All'insegna dello shopping

Durante l'Avvento, esattamente dal 26 novembre al 23 dicembre, il punto più attraente della città di Karlsruhe è la Piazza del Mercato.

Più di 100 bancarelle formano qui il Mercatino di Natale, un piccolo villaggio di luci, specialità culinarie ed artigianato tipico.

Intorno alla statua del margravio Ludwig che domina la fontana della piazza, anche l'ospite italiano dimenticherà con un pezzo di panpepato ed un bicchiere di vin brulè le temperature considerate un po' troppo basse per il suo gusto.

Oltre ad un giro al Mercatino di Natale è consigliata una passeggiata dalla Piazza del Mercato lungo la Kaiserstraße fino alla Europaplatz.

Sempre più numerosi sono i negozi e le boutiques.

Gallerie e piccoli negozi di antiquariato sono spesso nascosti nelle stradine e nei vicoli: conviene dare un'occhiata!

Per scoprire non solo l'aspetto "shopping" di Karlsruhe rivolgetevi all'Ufficio turistico locale (Tel. 0049-721-35530, Fax 355343)

### In onore di Händel

Anche nel 1999, il Badisches Staatstheater della città di Karlsruhe ospiterà ancora un evento da ricordare per tutti gli appassionati della musica classica.

Dal 18 al 28 febbraio si svolgerà, nella sua 22a edizione, il Festival dedicato a Georg Friedrich Händel.

Mentre l'edizione del 1998, applaudita da pubblico e stampa, presentava la relazione tra Barocco e Moderno tra l'altro con la prima di "Farinelli", il Festival del 1999 si dedicherà principalmente all'opera oratoria del maestro.

Il Festival verrà inaugurato, il 18 febbraio nel Großes Haus, con "SAUL", presentato in lingua inglese (ulteriori rappresentazioni: 20,23,26.02.).

La prima del secondo oratorio, "BELSAZAR", sarà il 20 febbraio nel Gartensaal del Castello di Karlsruhe.

Verranno presentati IL TRIONFO DEL TEMPO E DELLA VERITÀ, il 21 febbraio, e JUDAS MACCABAEUS, il 27 febbraio.

Anche due opere attireranno l'attenzione del pubblico.

La ROSALINDA, già di grande successo nel 1998, garantirà il 25, 26 e 27 febbraio un "teatro pieno".

Una novità nel programma del Festival, invece, è l'opera IL TRIONFO DELL'ONORE di Alessandro Scarlatti.

Con essa, nel 1718, il "maestro" ha creato la prima commedia musicale borghese.

La prima si svolgerà il 19 febbraio; ulteriori rappresentazioni: 20, 23, 24.02.

Una ricca scelta di manifestazioni intorno al Festival completerà l'evento.