

La fotografia racconta la guerra

C'è anche un altro aspetto per cui la Prima Guerra Mondiale si differenziò in maniera netta dagli eventi bellici che l'avevano preceduta: è quello che oggi definiremmo "massmediologico".

Il primo aspetto importante da considerare è quello relativo alla propaganda per ottenere la giustificazione degli sforzi e delle perdite di vite umane, la organizzazione del consenso attorno agli eventi bellici, il tentativo d'agire sull'opinione pubblica per tranquillizzare o per far leva su sentimenti patriottici.

Tutto ciò obbligò tutti i governi scesi in guerra a mettere in piedi una macchina propagandistica senza precedenti, che coinvolgesse uomini di spicco ed usasse le migliori tecnologie disponibili.

Le cronache di guerra erano sempre esistite.

Semmai la Grande Guerra portò di nuovo la capillarità delle informazioni, la bramosia con cui la gente a casa cercava le notizie relative agli avvenimenti dei campi di battaglia.

In più, la maggior facilità di uso delle macchine fotografiche consentì un uso dell'immagine del tutto funzionale ai desideri dei ceti dirigenti.

Nascono così, sulle pagine dei giornali e attraverso le immagini, alcune forzature e distorsioni della realtà.

La perfidia con cui veniva regolarmente descritto il nemico ed il tema della "bella morte", presente soprattutto nelle immagini fotografiche,

attente a non trasmettere gli aspetti più crudeli della vita e della morte del soldato.

* * *



Il fiorire della letteratura legata agli eventi della prima guerra mondiale è uno degli aspetti più interessanti sia dal punto di vista della storia sia dal punto di vista linguistico e letterario.

Uomini come Emilio Lussu, che la guerra l'avevano fatta sulla propria pelle, introdussero per primi elementi di critica.

E affiora il dubbio: quello che segue la fine delle illusioni per le quali si è speso una vita e si sono visti morire gli amici migliori.

Una intera generazione di italiani continuerà ad interrogarsi sui "perché" della guerra proprio a partire dalle pagine dei romanzi.

