

fermarci prima a Sansepolcro, poi ad Anghiari; sapete come si chiamano gli abitanti di Sansepolcro? Biturgensi o Borghesi, dall'antico nome di Borgo Sansepolcro.

Qui abbiamo visitato il centro storico con la casa di Piero della Francesca e ammirato uno dei suoi affreschi più noti: la Risurrezione, che è possibile vedere

La breve sosta ad Anghiari ce la ricorderemo soprattutto per le difficoltà avute a rintracciare una chiesa aperta dove poter assistere alla Messa.

È importante ricordare che in questi ultimi due centri, si possono trovare i Presidi Ecologici.

Ad Anghiari è situato in un parcheggio posto nella parte alta

dietro front a causa di auto in sosta e strade strette.

Per quanto ci riguarda abbiamo trascorso la notte in uno spazio di fronte a un piccolo supermarket, posto a 200 metri dal luogo ove è situata l'opera suddetta.

Per la visita prendetevi un po' di tempo perché ne vale vera-



nel museo civico, anche senza entrarci in quanto è stata predisposta un'apertura, ben protetta, che dall'esterno permette di vedere la sala del museo ospitante il capolavoro.

Il camper l'avevamo sistemato nel parcheggio posto a ridosso delle antiche mura di cinta, vicino a Porta del Castello.

Per arrivare ad Anghiari si percorrono 8 Km di rettilineo, nel vero senso della parola, rettilineo che conduce proprio fino al centro sopraelevato del paese, da dove si può osservare questo curioso andamento della strada.

della collina, proprio sopra al centro storico.

Monterchi

Abbiamo quindi deciso di passare l'ultima sera "fuori casa" a Monterchi, un paese a pochi chilometri, noto per conservare, da pochi anni in un piccolo museo, un'altra famosa opera di Piero della Francesca: la "Madonna del parto".

Nell'arrivare, attenzione a non entrare nel centro storico; è consigliabile seguire le indicazioni per gli autobus, per non trovarsi, come noi, a dover fare

La famiglia Farnetani

mente la pena: è stata interessante anche per noi che andavamo di fretta; i cartelloni, posti all'interno del piccolo museo, uniti agli audiovisivi presenti, danno una chiara informazione su chi fosse Piero della Francesca e sulle sue opere anche a chi (come noi) non ha molte conoscenze di storia dell'arte.

Per concludere il resoconto del viaggio, che ci ha visto rientrare passando per **Lucignano** (Arezzo), mio paese di origine, dobbiamo dire che non c'è bisogno di andare molto lontano per ammirare tante bellezze naturali e artistiche.