

La sua fama iniziò intagliando nel legno grezzo vere e proprie sagome, come *Adamo ed Eva* del 1964 o *l'Uomo di Leonardo*, oppure assemblando insieme, come in un mosaico, "tessere" di legno in grado di dare vita a forme sempre più monumentali. Imponenti e complessi gli interni di chiese realizzate fra Roma, Napoli e Porto Rotondo. Altre opere come *Piper*, *Cina* (1966), sono diventate subito note per i riferimenti a fenomeni o avvenimenti contemporanei e stupiscono ancora oggi per la forza e la semplicità dell'idea.

Molto del lavoro di Ceroli ha rimandi classici, riferimenti all'arte e agli artisti del passato come la celebre *Battaglia*, di ispirazione rinascimentale risalente a quelle famose di Paolo Uccello.

L'opera, composta da sagome di legno rappresentanti cavalli nell'atto di attaccare, sovrastati da lance colorate, è visibile all'interno delle Logge del Papa.

Altri cavalli sono collocati nella Loggia della Mercanzia, a due passi da Piazza del Campo, luogo in cui la passione dei senesi per i cavalli si esprime al massimo, durante il Palio.

La mostra dal titolo "Forme in movimento", vuole far emergere la vivacità e il dinamismo nelle composizioni di Ceroli, superando l'apparente staticità della scultura, l'opera *Maestrale*, una grande onda, interamente realizzata con lastre di vetro, dà questa sensazione ed è posta anch'essa nelle Logge del Papa. Il *Sole*, altra opera in vetro, è visibile nella Limonaia di Rocca Salimbeni, la storica sede del Monte dei Paschi di Siena.

In Piazza Duomo la *Scala*, rappresentante una simbolica ascesa al cielo e fa riferimento ad un particolare dell'affresco della volta centrale nell'ingresso di quello che era l'antico ospedale Santa Maria della Scala, oggi splendido e immenso Complesso Museale. Qui sono esposte altre opere come i *Discorsi platonici sulla geometria*, coi suoi 8 giganti e la *Cina*, dove la sagoma ripetuta di uomini e donne rimanda alla "lunga marcia" del popolo cinese.

Un'occasione unica per conoscere o approfondire l'opera di un artista che non ha ancora finito di stupire, così come la città.



Cavalli di Ceroli nella Loggia della Mercanzia



Scala di Ceroli in Piazza Duomo

info

☎ 0577 224811 – 224835

Orari: la mostra è aperta tutti i giorni, compresi i festivi dalle 10.30 alle 18.30

Il costo del biglietto è incluso nel biglietto del Museo.