



L'eterno Corto Maltese

Tra i grandi ospiti di questa edizione, Jeff Smith, il creatore di Bone, una serie di grande successo pubblicata negli Stati Uniti tra il 1991 e il 2004.

Grande folla poi tra gli espositori e i commercianti del fumetto classico, a partire dall'eterno Topolino per arrivare agli albi di Bonelli con i mitici Tex e Dylan Dog in testa, per arrivare ad Alan Ford, Corto Maltese, Diabolik, la Valentina di Crepax ed i fantastici disegni di Milo Manara: qui l'età dei visitatori era però decisamente più alta, anche se la presenza molto numerosa di tanti giovani ci ha veramente impressionato, una riprova che anche presso di loro i "vecchi eroi" dei fumetti riescono ancora ad appassionare.

Il grande successo di Lucca Comics e Games è dovuto anche al fatto di aver sempre visto e capito in anticipo gli sviluppi che questo magico mondo lasciava intuire.

Grazie a questo, oggi, la rassegna dispone di quattro grandi sezioni, potremmo dire tematiche, che raccolgono ognuna diversi ma pur grandi appassionati, tutti comunemente d'accordo almeno su un fatto, l'attività ludica che dovrebbe accompagnarci non solo da bambini, ma preferibilmente fino all'età adulta ed oltre.

Lucca Comics è la sezione più ricca di tradizione e di storia di tutta la manifestazione, un evento sempre in continua crescita che vede protagonisti il mondo artistico e commerciale del fumetto italiano.

Qui si trovano dai collezionisti agli autori, dai commercianti agli editori, dagli antiquari agli appassionati, insomma per capire bene cosa sia basti



I mitici personaggi degli albi Bonelli