



Nella foto a sinistra: le micidiali vetrate.

Non vogliamo entrare in merito al progetto ma chiediamo con questo articolo alla Direzione del Museo quanto costa a noi cittadini il far pulire ogni 4 mesi (lasso di tempo che è stato indicato in modo informale) le innumerevoli vetrate esterne ed interne visto che occorrono particolari macchinari che (sempre ci è stato raccontato in modo informale) all'interno hanno spaccato anche il pavimento a causa del loro peso e complessità di posizionamento. Problematica per l'igiene è altresì la progettazione di tetti laterali in vetro che sono ricettacolo per il guano dei piccioni. Perché il progettista, largo nel progettare vetrate da tutte le parti, non ha progettato insieme alle stesse anche un sistema fisso di elevatori per consentire una rapida, facile e soprattutto economica pulizia?

L'Ara Pacis (lato sinistro, davanti, lato destro)

