

Pariglia di amazzoni



Il corteo



46

Pariglie (Foto Gianfranco Casu www.sargea.it)

Su 120 cavalieri solo una settantina, poiché il numero dipende dallo stesso capo corsa, avranno l'onore di effettuare la discesa alla stella. La serie delle discese si chiude con il *Componidori* e i suoi aiutanti che tenteranno di infilare la stella non con la spada ma con lo stocco dopodiché lo stesso si cimerterà nella *Remada*: disteso di schiena sul dorso del cavallo percorrerà al galoppo la pista benedicendo con la pippa 'e maju.

Si chiude così la Discesa alla Stella ma non la festa poiché i cavalieri si spostano nella via Mazzini per un altro momento altamente spettacolare ed emozionante: la Corsa delle Pariglie.

Ad aprire è sempre la pariglia del *Componidori* che, dato la sua sacralità, si limita ad effettuare solo un passaggio al galoppo per salvaguardare la sua incolumità. A seguire gli altri cavalieri, tre per volta, si cimentano nelle acrobazie più spericolate eseguendo figure frutto di un intenso lavoro che si è protratto per molti mesi.

Quando la sera è ormai calata sulla città la manifestazione si chiude con un ultimo passaggio fatto dalla pariglia del *Componidori* che saluta la folla per poi dirigersi verso la sede del Gremio dove avviene la svestizione a cui seguirà una cena offerta dal Gremio stesso a tutti i partecipanti.

Questa, in sintesi, la Sartiglia ma, prima di concludere mi preme citare Francesco, Cristiana, Maurizio e Martina che, nonostante i loro impegni in ambito organizzativo, si sono messi a nostra disposizione per farci vivere questa manifestazione e la loro città.