

SALTO DELLA CORDA

Impossibile restare fermi durante il festival e non partecipare mettendosi in gioco. Ecco alcuni passanti che si fanno coinvolgere nel salto della corda

**S'ISTRUMPA (LOTTA SARDA)**

È probabilmente uno degli sport più antichi dell'umanità. I bronzetti nuragici rinvenuti a Uta e a Padria portano a pensare che s'istrumpa affondi le radici nella civiltà nuragica. Tramandata per millenni, di generazione in generazione, s'istrumpa ha conservato nel tempo le sue regole e le sue tecniche anche per il fatto che le popolazioni del mondo agro-pastorale sardo erano poco permeabili a influssi delle culture esterne. Veniva praticata in tutta la Sardegna con forme e regole abbastanza simili: "a manu a inthu", "inthu po inthu", "inthu partiu", ecc..

Tutti questi termini, a seconda del paese o della zona, significavano sempre gherrare (lottare) a s'istrumpa ad armi pari. Venivano però utilizzate diverse prese: presa a polso, presa a polso e cintura, presa alla cintura con le mani dietro, presa alla cintura con una mano dietro e una davanti, presa alla cintura con tutte e due le mani avanti, presa sulle dita, ecc.